

September 2012

„Haben Sie IHRE Fahne schon entdeckt?“



Bei glühender Juli-Hitze sind Herr Sasa und Hermann mit unserer extra-langen Leiter auf das Vordach über unserem Eingang geklettert. „Bewaffnet“ waren sie mit **12 neuen handgenähten Fahnen**, mit denen wir **Sie gleich bei Ihrer Ankunft begrüßen möchten!**

Haben Sie IHRE Landes-Fahne schon entdeckt?
Ganz herzlich willkommen!

„warum unsere Empfangschefin IMMER voller ENERGIE ist!“

Vor wenigen Tagen hat unsere Empfangschefin Frau Renate einen „kleinen“ **FAHRRAD-Ausflug** gemacht ...

Von ihrem Wohnort in Niederösterreich ging es zuerst zu ihren Verwandten nach Oberösterreich – schlappe **240 km**.

Nach einer intensiven Kaffeejause ging es dann weiter in das wunderschöne Bad Ischl – **knappe 100 km**, immer noch mit dem Fahrrad!

Kurz ausruhen, bisschen mit anderen Verwandten plaudern und ab nach Salzburg, dort laufen ja gerade die weltberühmten Festspiele! Kaum **100 weitere km**, ist ja fast nichts...



Von der international besetzten Österreich-Radrundfahrt, wird ja auch täglich weltweit in den Medien berichtet. Also müssen wir auch diese **unglaublichen sportlichen Leistungen unserer Empfangschefin** – über unseren Gästebrief – weltweit kommunizieren!

Ganz herzliche Gratulation von uns allen!

Jetzt wissen wir, warum Frau Renate IMMER voller Energie ist ...!

„Aktuelle VERANSTALTUNGEN in Wien im SEPTEMBER“



Sie interessieren sich für Musik, Theater, Oper, Museen oder Ausstellungen?

Wir **informieren Sie sehr gerne** über **alle Termine** und verraten Ihnen vielleicht auch **noch ein paar Geheimnisse** dazu

Wiener Wiesn-Fest



Von **27. September bis 7. Oktober** schlägt das **Wiener Wiesn-Fest** auf der **Kaiserwiese im Prater** zum zweiten Mal seine Zelte auf. **Bier aus Österreich, heimische Kulinarik, jede Menge Musik und trachtige Outfits** sorgen für gute Stimmung.

Vor der **Kulisse des Wiener Riesenrades** findet im Herbst 2012 zum zweiten Mal das Wiener Wiesn-Fest statt. Elf Tage Unterhaltung in **trachtiger Atmosphäre** stehen am Programm: Drei Festzelte mit unterschiedlichem Musikprogramm erwarten die Besucher. Zu Mittag bietet der **Wiesn-Stadl** traditionellen **Frühschoppen** mit Blasmusikkapellen. Täglich ab 15 Uhr startet die **Wiesn-Gaudi** mit den Stars der **Volksmusik** - darunter die Edlseer, die Jungen Zillertaler, die Alpenrebelln und Marc Pircher. Ab 19 Uhr geht es mit der **Wiesn-Party** weiter. Hier treten **Schlagerstars** wie Jürgen Drews und Boney M. auf. Insgesamt stehen 250 Stunden Live-Musik am Programm. Die passende kulinarische Ergänzung zum Bier- und Musikgenuss liefert heimische Kulinarik vom Wiener Schnitzel bis zur Brettljause.

Für den Besuch der Festzelte ist ein gültiges **Ticket** notwendig. Dieses kann im **Vorverkauf** oder vor Ort am Zelteingang erworben werden. Am Festgelände außerhalb der Zelte, dem **Wiesn-Dorf**, gibt es auch Unterhaltung für **Besucher ohne Tickets** - mit Handwerks- und Spieleständen sowie Bier und Kulinarik in der ebenfalls frei zugänglichen **Almhütte**.

27.9.-7.10.2012

Täglich 11-23 Uhr

www.wienerwiesn.at

Dürer und der Kaiser

Eine Ausstellung in der Albertina zeigt Kaiser Maximilian I. (1459-1519) als großen Selbstdarsteller und Auftraggeber von Albrecht Dürer.

Kaiser Maximilian I. zählte zu den faszinierendsten Herrscherpersönlichkeiten aus dem Hause Habsburg. Er war nicht nur der "letzte Ritter", sondern auch ein **Meister der Selbstinszenierung**. Ihm zur Hand gingen im ausgehenden Mittelalter die besten Künstler seiner Zeit, allen voran **Albrecht Dürer**. Mithilfe einer Vielzahl von Gemälden, Grafiken, Druckwerken und Skulpturen setzte er sich und seiner Dynastie ein imposantes Denkmal. - Maximilian war der erste Regent, der seine Auftragswerke gezielt für Propagandazwecke einsetzte.



Die Albertina verwahrt viele der bedeutendsten Werke, die für die "Marke Maximilian" stehen und zeigt diese von September 2012 bis Jänner 2013 in der Ausstellung **"Kaiser Maximilian I. und die Kunst der Dürerzeit"**. In der Schau zu sehen sind insgesamt 340 Werke der wichtigsten Künstler um 1500: Albrecht Dürer, Albrecht Altdorfer, Hans Burgkmair und Bernhard Strigel. Höhepunkt bildet der von Altdorfer und seiner Werkstatt gemalte "Triumphzug": ein Bilderfries auf Pergament von ursprünglich 100 Metern Länge. Die Albertina besitzt die komplette, über 50 Meter lange, zweite Hälfte, die in einer extra angefertigten 54 Meter langen Vitrine gezeigt wird.

14.9.2012 - 6.1.2013

www.albertina.at

Wiens größte Kunstmesse



2012 findet die Viennafair erstmals im Herbst statt. Der Schwerpunkt bleibt auf zeitgenössischer Kunst mit Fokus auf Zentral- und Osteuropa.

Viennafair steht 2012 bereits zum achten Mal auf dem Programm. In der Messe Wien zeigen rund **100 Galerien** aus Ost- und Südosteuropa zeitgenössische Arbeiten der bildenden Kunst, Malerei, Grafik, Skulptur, Fotografie, Installation und Performance. Der erfolgreich begonnene künstlerische Dialog zwischen Wien und dem Bosphorus wird auch 2012 mit

dem Spezialprojekt **"Diyalog: Art from Turkey"** fortgesetzt. Sechs Galerien aus Istanbul liefern einen Querschnitt der dortigen zeitgenössischen Kunstszene.

Zahlreiche Begleitprogramme ergänzen das Viennafair-Angebot: **"Vienna Quintet"** zeigt Künstler aus Aserbaidschan, Georgien, Kasachstan, der Ukraine und Weißrussland. **"Vienna Talks"** bieten interdisziplinäre Gespräche mit interessanten Repräsentanten der zeitgenössischen Kunstszene. **"Vienna Sonic"** fasst die unterschiedlichen Berührungspunkte zwischen bildender Kunst und Musik zusammen. Musiker, Sound Artists und akustische Künstler werden eingeladen, das Rahmenprogramm mitzugestalten.

Im Rahmen der Viennafair findet auch die Eröffnung von **curated by_vienna 2012** statt: 25 international renommierte Kuratoren entwickeln mit 22 führenden Wiener Galerien Sonderausstellungen. Im Mittelpunkt des Projektes mit dem Titel "kunst oder leben. ästhetik und biopolitik" stehen die Zusammenhänge von Arbeit, Ökonomie, Wissen und Politik.

20. - 23. September 2012

Messe Wien, Halle A
Do, 20.9. + Sa, 22.9.: 11-19 Uhr
Fr, 21.9.: 11-21 Uhr
So, 23.9.: 11-18 Uhr
www.viennafair.at

Elisabeth

Das erfolgreichste deutschsprachige Musical aller Zeiten feiert ab 5. September im Raimund Theater 20-jähriges Bühnenjubiläum: "Elisabeth" erzählt die packende Story um Österreichs attraktive Kaiserin Sisi.

20 Jahre nach seiner bejubelten Premiere kehrt "Elisabeth" nach Wien zurück und sorgt im **Raimund Theater** für ausverkaufte Abende. Die Lorbeeren für den packenden Bühnenhit gehen an Michael Kunze (Text) und Grammy-Preisträger Sylvester Levay (Musik). Und natürlich an die fulminanten Darsteller.



Das Musical erzählt die dramatische und berührende Geschichte über das Leben, Wirken und Leiden von Kaiserin Elisabeth und lässt die Zuseher in die vergangene **Welt der Habsburger** eintauchen.

Bewegende Musik, eindrucksvolle Choreographien und ein opulentes Bühnenbild verzaubern seit der Uraufführung 1992 das Publikum auf der ganzen Welt: Die Musical-Kaiserin empfing bereits **8,5 Millionen Besucher** in elf Ländern - von Deutschland, Finnland, Schweden und Belgien über die Schweiz und Korea bis Japan. Damit tritt sie in die Fußstapfen der kapriziösen Gattin Kaiser Franz Josephs I., die bereits zu Lebzeiten überschwänglich verehrt wurde.

ab 5.9.2012, tgl. außer Mo

Deutschsprachige Aufführung

Tickets: www.wien-ticket.at, www.musicalvienna.at

80 Jahre Werkbundsiedlung



1932 entstand in Wien die Werkbundsiedlung, eine internationale Leistungsschau des modernen Wohnbaus. Das Wien Museum widmet diesem Jubiläum eine Ausstellung.

Über 100.000 Besucher kamen im Sommer 1932 nach Lainz, um die Werkbundsiedlung zu bewundern. Der Gesamtplan dieser Bauausstellung stammte von **Josef Frank**. 32 Architekten - darunter Josef Hoffmann, Clemens Holzmeister und Adolf Loos - entwarfen die insgesamt 70 Gebäude. Die Musterhäuser sollten leistungsfähig, seriell

herstellbar und mit Flachdächern versehen sein. Zahlreiche innovative Möbelhersteller präsentierten in den Musterhäusern ihre neuesten Produkte. Die Werkbundsiedlung war aber auch eine Antwort auf das Wohnbauprogramm des Roten Wien. Den innerstädtischen "Superblocks" stellte Frank als Wohnideal das Einfamilien- und Siedlungshaus gegenüber.

80 Jahre nach der Eröffnung der Werkbundsiedlung beleuchtet die Ausstellung "Werkbundsiedlung Wien 1932 - Ein Manifest des neuen Wohnens" im Wien Museum erstmals die historischen und kulturpolitischen Hintergründe sowie Vor- und Nachgeschichte der Wohnschau. Themen sind auch die ersten Bewohner der Häuser und ihr Schicksal sowie die Probleme der späteren Nutzung und Erhaltung.

Rechtzeitig zum Jubiläum wurden vier Häuser (drei von Gerrit Rietveld, eines von Josef Hoffmann) in einem ersten Schritt renoviert. Bis 2016 sollen 44 weitere Gebäude saniert und in den Originalzustand versetzt werden.

6.9.2012 - 13.1.2013, Wien Museum Karlsplatz

www.wienmuseum.at

Vienna Masters 2012

Von 20. bis 23. September findet in Wien das bedeutendste Reit- und Springturnier in der Geschichte Österreichs statt, das "Vienna Masters 2012". Der Rathausplatz wird zum Mittelpunkt der Reit-Turnierwelt.

Die **Global Champions Tour**, die prestigeträchtigste Springreit-Serie der Welt, ist erstmals in Wien zu Gast. Die **besten Reiter der Weltrangliste** treten bei Springreitprüfungen der 5-Stern-Kategorie an. Ein derart hochklassiges Springturnier fand noch nie in Österreich statt. Ein 4-Stern-Dressurbewerb versammelt die Elite auch dieses Fachs.



Vor der Kulisse des Wiener Rathauses inmitten der Stadt wird nicht nur Spitzensport geboten: Das Programm reicht von einer spektakulären Springshow über Promi-Reitvorführungen und Amateur-Bewerbe bis zu einem Auftritt der **Spanischen Hofreitschule** am Sonntag.

Das Areal lässt Fans in die **Welt der Pferde** eintauchen. Zahlreiche Aussteller präsentieren Neues und Bewährtes rund ums Pferd. Multimedia-Installationen und Events aus den Bereichen Musik, Theater, Tanz und Film sowie eine Fashionshow sorgen für das **kulturelle Rahmenprogramm**; die **Gastro-Meile** erfüllt kulinarische Wünsche. **Abendliches Feiern** kommt auf Partys und Clubbings nicht zu kurz.

Die teils überdachten Zuschauertribünen bieten Platz für mehr als **4.000 Besucher**. Am Donnerstag, Freitag und Samstag sind sämtliche Bewerbe des Vienna Masters bis in den Nachmittag hinein frei zugänglich, für die anschließenden Top-Turniere und für den Sonntag benötigt man für die Tribünenplätze eine Eintrittskarte. Die vor dem Reitplatz befindliche Gastronomiezone und die Aussteller-Pavillons sind immer frei zugänglich. **280 Millionen Haushalte** in 59 Ländern werden die Bewerbe via Fernsehübertragung verfolgen.

20. - 23.9.2012

Info, Programm und Tickets: www.viennamasters.at, www.oeticket.com

HOTEL AUSTRIA - WIEN | Am Fleischmarkt 20 | A - 1010 Wien