

Aprile 2013

„Odore di primavera – sulla nostra terrazza!“



Anche sulla nostra terrazza è arrivata finalmente la PRIMAVERA!
Primule colorate, luminosi **narcisi** e profumati **crocus** risplendono in tutti gli angoli!

Aprirete la vostra finestra e respirate profondamente....
Avvertite già i primi **segni** della **primavera**?!

Farsi la doccia - „con vista“!

Chiacchierate volentieri anche **al bagno**? Quando „lui“ è sotto la doccia e „lei“ si sta lavando i denti – oppure il contrario....

In molte delle nostre **camere classiche**, stiamo montando delle pareti di **vetro** sulla vasca da bagno!

Anche con il vapore dell'acqua calda avrete sempre una **vista cristallina**!



„Ottimo start per i nostri MARATONETI!“



Il 14 Aprile la **Vienna City Marathon** festeggia il suo **30esimo ANNIVERSARIO**! Volete stabilire il vostro **nuovo record personale**? O preferite apprezzare i **più bei monumenti di Vienna** semplicemente correndo?!

In ogni caso per **cominciare al meglio** la giornata ci pensiamo noi!
La nostra **incomparabile prima colazione a buffet** sarà pronta **già dalle 06:00 di mattina** con una ricca offerta per tutti i tipi di maratonetisti!

„Attuali MANIFESTAZIONI CULTURALI a Vienna ad Aprile 2013“



Siete interessati alla musica al teatro all'Opera, ai musei oppure alle mostre? Siamo a conoscenza di **tutti gli appuntamenti culturali** - e saremo lieti di darvi ancora **qualche piccolo consiglio...**

10 anni dell'Albertina

Dopo una lunga chiusura durata più anni, nel 2003 l'Albertina è stata riconsegnata alla città nel suo ritrovato splendore. Da allora il museo si è affermato come uno dei più importanti di Vienna. L'anniversario viene celebrato con mostre speciali e party.

Si inizierà il 14 marzo con la mostra **"Bosch Bruegel Rubens Rembrandt. Capolavori dell'Albertina"**: Dal momento che l'Albertina possiede una delle collezioni di disegni fiamminghi del periodo compreso tra il 1450 e il 1650 più importanti del mondo, la rassegna presenta circa 150 opere di Hieronymus Bosch, Pieter Bruegel il Vecchio, Peter Paul Rubens, Anton van Dyck e Rembrandt.



In estate sarà organizzata una grande festa sul bastione di fronte all'Albertina, prima che il 20 settembre abbia inizio la seconda grande mostra del giubileo: **"Matisse e i Fauves"**. La mostra presenta circa 140 opere di Henri Matisse e dei fauvisi (le "belve" tradotto liberamente), i cui quadri oggi sono considerati gli antesignani del Modernismo. Alla corrente dei fauvisi appartenevano oltre a Matisse anche André Derain, Maurice de Vlaminck, Georges Braque e Kees van Dongen.

Naturalmente si potranno visitare nell'arco di tutto l'anno le **21 Sale fastose degli Asburgo**, distribuite su due piani.

Bosch Bruegel Rubens Rembrandt. Capolavori dell'Albertina

14.3-30.6.2013

Matisse e i Fauves

20.9.2013-12.1.2014

www.albertina.at

Wiener Frühlingsfestival



Dal 4 aprile al 16 maggio si susseguono al Musikverein le esibizioni di grandi nomi della musica classica: la violinista Anne-Sophie Mutter, il soprano Patricia Petibon, i mezzosoprano Elisabeth Kulman e Angelika Kirchschrager, il tenore Michael Schade e molti altri ...

Con i suoi **57 concerti**, il programma del Wiener Frühlingsfestival (Festival di primavera di Vienna) è tanto vasto quanto vario, e offre così un programma adatto a tutti i gusti.

Uno dei punti forti è la riesecuzione del "**concerto scandalo**" del 31 marzo 1913: la prima di Arnold Schönberg - egli stesso dirigeva l'orchestra - fece scalpore per i terribili insulti. Il 5 aprile 2013 l'Orchestra Sinfonica della Radio di Vienna (ORF), sotto la direzione di Cornelius Meister, esegue lo stesso programma nello stesso luogo, la Sala d'Oro. Questa volta in modo tranquillo, si spera.

Opere considerate ben note del periodo classico e romantico vengono reinterpretate al Musikverein: i **Wiener Symphoniker** eseguono, sotto la direzione di **Andrés Nelsons**, la "Prima" di Brahms, l'**Orchestra Filarmonica di Vienna**, sotto la direzione di **Mariss Jansons**, la sinfonia di Haydn detta "Paukenschlag" (colpo di timpano), e i Münchner Philharmoniker, sotto la direzione di Lorin Maazel, la Sinfonia n. 2 di Brahms.

Il 2013 è l'**anno di Wagner**: oggi compirebbe 200 anni. Al festival di primavera avrà luogo il 12 maggio, per questa occasione, un concerto che ha uno speciale legame con Vienna: opere di **Richard Wagner e Johann Strauss** in una stessa serata. Il legame: da un lato, la Strauss-Kapelle è stata la prima a eseguire musica di Wagner a Vienna e, dall'altro, il Maestro ha elaborato il valzer di Strauss "Vino, donna e canto".

22. Wiener Frühlingsfestival

4.4.-16.5.2013

www.musikverein.at

Maratona sportiva e turistica

La Vienna City Marathon, che quest'anno si correrà il 14 aprile, è un appuntamento fisso per migliaia di podisti. Nel 2013 questo evento sportivo, il più grande a livello austriaco, celebra il suo 30° anniversario. Per i partecipanti è allo stesso tempo un evento sportivo e un'occasione per godersi le bellezze della città a passo di corsa, per il pubblico è già un'esperienza anche solo incitare i concorrenti lungo il percorso.



Il tracciato della maratona passa davanti ai più bei monumenti di Vienna: dal Vienna International Centre attraversa il Danubio fino all'oasi verde del Prater, costeggia il canale del Danubio fino alla Ringstrasse e dall'Opera di Stato arriva alla Reggia di Schönbrunn, per poi tornare indietro verso il Ring e il Prater e concludersi al traguardo in Heldenplatz.

Nel 2012 più di **36.000 podisti di 113 nazioni** hanno partecipato alla Vienna City Marathon, alla mezza maratona, alla maratona a staffetta e alle gare per i bambini. In occasione del 30° anniversario si attendono 40.000 partecipanti. Per la prima volta le competizioni dei bambini e dei giovani si svolgeranno il giorno

precedente alla manifestazione.

Il carismatico etiope **Haile Gebrselassie**, con due vittorie olimpiche e 27 record mondiali, è il **miglior corridore di tutti i tempi** e una delle personalità più trascinanti della corsa a livello mondiale. È la terza volta di seguito che prende parte al più grande evento sportivo dell'Austria e affronterà la mezza maratona tra la Città dell'ONU e Heldenplatz.

Il 13 aprile, alla vigilia della maratona, nel Salone delle Feste in stile gotico del Municipio di Vienna si terrà un **Friendship Party**, a base di Kaiserschmarrn, pasta energetica e atmosfera internazionale, per introdurre i partecipanti allo spirito della maratona.

Vienna City Marathon

14/4/2013 - (Gara dei bambini: 13/4/2013)

Informazioni: www.vienna-marathon.com

Vienna Blues Spring



Il Vienna Blues Spring – il festival del blues della durata record di sei settimane – dona emozioni agli amanti del blues con formazioni musicali provenienti da dodici nazioni. Quando la scena viennese incontra le star internazionali, affluiscono circa 400 musicisti.

A Vienna si potrà ascoltare dal vivo il blues in tutte le sue variazioni, concentrato in ca. **40 concerti dal 20 marzo al 30 aprile**. Il Vienna Blues Spring, già alla sua 9° edizione, offre di tutto - dal classico deltableues, passando per il rockblues e il soulblues fino al R'n'B e al boogie.

Circa 35 concerti si susseguono sul palcoscenico. Come già l'anno scorso, il 24 aprile **Big Pete Pearson** si esibisce insieme con The Gamblers. Soprannominato "Arizona's King of the Blues", Big Pete ha suonato con tutti i grandi del blues, da John Lee Hooker fino a Muddy Waters e Ray Charles. Due giorni dopo si potrà ascoltare la leggenda inglese della chitarra **Jeremy Spencer**. Il co-fondatore della rockband "Fleetwood Mac" celebra il blues allo stato puro con tre colleghi in un quartetto. Il giorno seguente si esibisce Norbert Schneider, il bluesman austriaco della nuova generazione.

Avranno inoltre luogo una "Serata Chicago Blues" con l'ospite d'eccezione **Elmore James JR** al Theater Akzent (23.3), un concerto di blues viennese con **Ernst Molden** alla Haus der Musik (19.4) e diversi concerti acustici nell'atmosfera più intima della Mozarthaus.

9° Vienna Blues Spring

20.3.-30.4.2013

Informazioni & programma: www.viennabluespring.org

Il festival internazionale dell'arte audiovisiva, giunto alla settima edizione, propone dal 4 al 14 aprile il tema della visualizzazione della musica elettronica. Perché gli effetti visivi sono ormai parte integrante delle feste nei club al pari della musica. Il festival sound:frame è accompagnato da una mostra al MAK.

Le esibizioni di **artisti audio-visivi** in varie location viennesi saranno anche quest'anno il piatto forte del **sound:frame Festival**. Il Museo austriaco di Arti Applicate/Arte Contemporanea (MAK), il teatro di performance brut e i clubs Morisson, Fluc e Fluc Wanne ospiteranno per due weekend, in aprile, un **programma dal vivo** progressivo con spettacoli audiovisivi, installazioni, mostre, music act e DJ.

Il sound:frame Festival è quest'anno all'insegna del **motto "collective"** e si occupa di reti di contatti, collettivi di artisti, lavoro di gruppo interdisciplinare e cooperazione internazionale. Alla conferenza del 6 aprile vengono discusse tanto le possibilità e i lati positivi quanto le difficoltà del lavoro collettivo. Al tema "collective" è dedicata anche una **mostra al MAK** dal 4 al 21 aprile.

L'inaugurazione della mostra il 4 aprile segna l'inizio del sound:frame. **Spettacoli live** audio-visivi saranno in scena il 6 aprile al Fluc e al Fluc Wanne, il 11 aprile in un MAK Nite Special e l'12 e 13 aprile al brut. Insieme con visualisti (tra i quali Tagtool, Node Collective, Bildwerk), bands e musicisti internazionali e locali creano degli show audio-visivi nei quali anche il pubblico è una parte importante del collettivo.

Nell'ambiente dei visualisti si considera **Vienna all'avanguardia**, cosa che il festival sound:frame conferma anno dopo anno con un programma di ottimo livello, artisti e dibattiti.

sound:frame Festival, 4-14.4.2013

Programma dettagliato e informazioni: www.soundframe.at

Mostra "collective" al MAK: 4.4.-21.4.2013

HOTEL AUSTRIA - WIEN | Am Fleischmarkt 20 | A - 1010 Wien