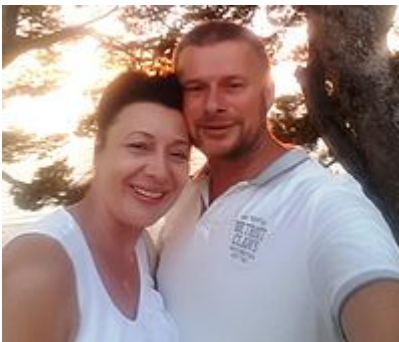


NOVEMBRE 2017 La Signora Vehida si è sposata!

„CAMPANE A FESTA per il MATRIMONIO della Signora
VEHIDA!“



Sabato 19 Agosto, a Zenica, nel cuore della Bosnia, il sole era particolarmente splendente!

La Signora VEHIDA ed il suo fresco marito il **Signor SAFET**, hanno pronunciato il fatidico „SI“!

La felice coppia è stata quindi festeggiata a dovere con un magnifico banchetto. Il giorno dopo hanno dato inizio al loro viaggio di nozze prendendo la strada del mare...!

Il team Hotel AUSTRIA al completo si congratula con i due piccioncini – Auguri di cuore per il prosieguo della vostra vita insieme!

„prima NUOVA PAVIMENTAZIONE - in alcune CAMERE prescelte!“



Già da molte settimane, il **Signor DAUTI** ha cercato e trovato una nuova sfida!

Accanto a lui, sempre pronto a lavorare sodo, troviamo il **Signor RICHARD** che lo sostiene in questo progetto...!

In alcune delle **CAMERE** prescelte abbiamo cominciato ad installare un **NUOVO PAVIMENTO in LAMINATO di VINILE**. Colori caldi insieme ad una nuova sensazione di MOVIMENTO – indicato anche per coloro che soffrono di allergie – vi attendono durante il vostro prossimo soggiorno!

Un immenso „**GRAZIE**“ – ai nostri due esperti di pavimentazione!

"Attuali MANIFESTAZIONI CULTURALI a Vienna durante Novembre 2017"



Siete interessati alla musica al teatro all'Opera, ai musei oppure alle mostre? Siamo a **conoscenza** di tutti **gli appuntamenti culturali** - e saremo lieti **di darvi ancora** qualche piccolo consiglio...

Anton Kolig al Museo Leopold



La prima grande retrospettiva dedicata al pittore austriaco da 50 anni a questa parte.

Anton Kolig (1886-1950) fu un compagno di strada di Gustav Klimt, Egon Schiele e Oskar Kokoschka e uno dei più importanti esponenti dell'Avanguardia austriaca prima del 1914. Il Museo Leopold possiede più di 20 dipinti di Kolig e per la mostra ha raccolto altri 40 dipinti e 50 lavori su carta. L'opera poliedrica di Kolig comprende ritratti, nature morte, allegorie, nudi giovanili e pitture murali. I suoi primi lavori recano ancora l'impronta di un Espressionismo pittorico e dinamico che aveva iniziato a svilupparsi nell'arte di Paul Cézanne. Negli anni '20 e '30, Kolig era interessato soprattutto alle forme grafiche e plastiche. Negli anni successivi, invece, il colore prende il sopravvento come elemento centrale della sua opera.

Kolig studiò insieme a Kokoschka alla Scuola di Arti e Mestieri di Vienna (Wiener Kunstgewerbeschule). Dal 1910 entrò nel sodalizio di giovani artisti Neukunstgruppe (gruppo della Nuova Arte) promosso da Egon Schiele. Durante la seconda guerra mondiale le opere di Kolig vennero distrutte dai nazisti. Molti dei suoi lavori sono tuttora dispersi. Dopo tanto tempo il Museo Leopold ha nuovamente riunito tutte le opere importanti di Anton Kolig.

Anton Kolig. 22/9/2017-8/1/2018

www.leopoldmuseum.org

La regina della bellezza di Vienna



Helena Rubinstein portò una rivoluzione nel mondo del make up, ma fu anche una pioniera dell'imprenditoria femminile. Una mostra al museo Judenplatz celebra ora l'"inventrice della bellezza", scomparsa nel 1965.

All'età di 16 anni Helena Rubinstein (1870-1965) lasciò Cracovia per trasferirsi prima a Vienna e successivamente in Australia, dove creò da zero un impero mondiale della cosmesi senza l'aiuto di nessuno. Con la sua impresa diede vita in breve tempo a 100 filiali sparse in 14 paesi con circa 30.000 addetti. Cracovia, Vienna, Melbourne, Londra, Parigi, New York e Tel Aviv sono le tappe più importanti della sua vita. La mostra "Helena Rubinstein. L'inventrice della bellezza" segue le tracce del suo cammino di migrante che scavalca i continenti e rompe le convenzioni, sempre tenendo alta la bandiera dell'autodeterminazione delle donne. Una sezione della mostra incentrata sulla tappa viennese mostra come l'imprenditrice seppe utilizzare in questa città la sua rete artistica e le sue capacità imprenditoriali.

Nel 1932 aprì un salone di bellezza a Vienna all'indirizzo Kohlmarkt 8. Qui rilevò anche la produzione del mascara resistente all'acqua, che non si scioglieva con la pioggia o con il caldo, inventato dalla cantante viennese Helene Winterstein-Kambersky. Il "Waterproof Mascara" venne presentato all'Esposizione Mondiale di New York del 1939 con grande efficacia mediatica con un "balletto in acqua".

La cosa notevole della Rubinstein fu che seppe imporsi con la sua idea che ogni donna potesse scoprire e valorizzare la propria bellezza individuale, in un'epoca in cui la cura della bellezza non era ancora un tema all'ordine del giorno e truccarsi era considerato alla stregua di un tabù. Helena Rubinstein era convinta che il make-up potesse aiutare le donne ad acquisire sicurezza e fiducia in se stesse. Con i suoi prodotti cosmetici riuscì, nel corso della sua vita, ad accumulare anche un'enorme fortuna. Del resto il suo motto fu sempre "Quality's nice but quantity makes a show".

Helena Rubinstein. L'inventrice della bellezza. 17/10/2017-6/5/2018

www.jmw.at

Wien Modern è alla sua 30 esima edizione



“Immagini nella mente” è il motto del festival Wien Modern che avrà luogo dal 31 ottobre al 1 dicembre 2017 in diverse sedi della città. L’evento, fondato nel 1988 da Claudio Abbado e dedicato alla musica contemporanea, nel 2017 è giunto alla sua 30esima edizione.

Il festival Wien Modern nel 2017, l’anno della 30esima ricorrenza della sua fondazione, offre 32 giornate di rappresentazioni in 26 diverse sedi. Il calendario prevede 48 produzioni e 90 eventi, nell’ambito dei quali oltre alla musica si propongono anche film, video, pittura, fotografie e multimedia. Tutta questa offerta si potrà ammirare e ascoltare non solo nelle sale da concerto, ma anche in musei, gallerie e cinema della città.

Il festival con l’Orchestra Sinfonica di Vienna verrà inaugurato il 31 ottobre 2017 con il film muto “J’accuse” (Abel Gance 1919) accompagnato dalla musica per orchestra e dalla musica elettronica di Philippe Schoeller. Il concerto di apertura dell’orchestra RSO Wien (2.11.2017) è dedicato a un tema tristemente attuale: il pezzo “Floss der Medusa” (La zattera della Medusa) di Hans Werner Henze ricorda le 140 persone che nel 1816 lasciarono la vita davanti alla costa della Mauritania.

In occasione del Concerto di Claudio Abbado (4.11.2017) una nuova orchestra di Vienna e Parigi propone prime e première absolute di composizioni di Iris ter Schiphorst, Georges Aperghis e Hugues Dufourt. Una sezione di Wien Modern è dedicata alla Musica contemporanea francese, alla Musique spectrale e alla Musique concrète.

Ci si rivolge al pubblico dei più giovani con workshop e performance al teatro Dschungel Wien e allo ZOOM Museo per Bambini. Oltre all’abbonamento che permette di assistere a 44 dei 48 allestimenti, nel 2017 sono previsti anche due biglietti ridotti con i quali assistere a 4 o 5 eventi (“French Touch” e “Ganz großes Kino”).

30° Festival Wien Modern. 31/10 - 01/12/2017

www.wienmodern.at

20 anni di Voice Mania



Il meglio del canto a cappella: lo presenta Voice Mania, il festival concertistico internazionale dell'acrobatismo vocale che si tiene dal 3 novembre al 3 dicembre. 30 gruppi provenienti da 14 paesi offrono, quest'anno per la ventesima volta, intrattenimento acustico senza accompagnamento musicale ad altissimo livello. Sarà un periodo dedicato al groove, dove è ammesso tutto e di più: canticchiare, fischiare, cantare jodel, fare del rock, battere le mani, schiacciare le dita, dire sciocchezze e, naturalmente, cantare.

All'apertura della 20^a edizione di Voice Mania, il 3 novembre, si terrà per la decima volta Balcanto. Si tratta di una manifestazione a ingresso libero in cui vari artisti eseguono canti, anche ad alta voce, e swing, in un pot-pourri che spazia dal pop alla musica classica dai balconi del centro storico di Vienna. Il festival prosegue poi con 19 serate al Vindobona, al Metropol, al MuTh, al Theater am Spittelberg e alla Chiesa di San Pietro.

Gruppi leggendari come The Swingles (GB) e The Real Group (S) incontreranno altri beniamini del pubblico come iNtrmzzo (NL) per il genere vocal theatre, basta (D) per il cosiddetto "pop perfetto", SLIXS (D) con il loro stile personale "Vocal Bastard", Rock4 (NL) con il loro omaggio ai Beatles, The Cast (USA, CAN, CHILE, D) per il pop operistico, Cluster (I) per il vocal fusion e Vocal Sampling (CUBA) per il latin fever.

Per la prima volta i Füenf (D), The Singing Pinguins (CH), Solala (S) e Sons of Pitches (GB) si cimenteranno nei generi comedy, kitchen sound, vocal gymnastics e nei successi del momento. I Talike Trio e Nobuntu, dal Madagascar/Zimbabwe, si esibiscono con suoni polifonici e in lingua bantu. La compagnia Maybebop (D) si presenta con un nuovo programma (sono sempre stati presenti al Voice Mania, fin dall'inizio).

20^a edizione, Voice Mania 2017. 3/11 – 3/12/2017

varie location

Informazioni e biglietti: www.voicemania.at

Mercatini di Natale



Da metà novembre a Natale le più belle piazze di Vienna si trasformano in incantevoli mercatini natalizi. Il profumo dei tipici dolcetti natalizi e del punch caldo creano un'inconfondibile atmosfera.

In occasione **dell'Incanto del Natale viennese al Mercatino natalizio**, un'alta arcata addobbata con candele accoglie i visitatori all'ingresso della Piazza del Municipio. Con le sue circa 150 bancarelle, il tradizionale mercatino natalizio offre articoli da regalo, decorazioni per l'albero di Natale, prodotti artigianali, specialità culinarie, dolci e bevande calde. Gli alberi nel parco del Municipio e lungo la Ringstrasse sono festosamente illuminati. I visitatori muniti di pattini possono scivolare su due grandi piste di ghiaccio e numerosi sentieri che attraversano il parco. Accanto alla pista di pattinaggio su ghiaccio di 4.000 m², c'è anche la possibilità di praticare il curling. Il mondo dei bambini offre una giostra, un convoglio di slitte trainate da renne e incantevoli installazioni luminose nel parco, che tematizzano racconti e storie di Natale per i più piccoli.

Non lontano c'è il **Villaggio natalizio di Maria-Theresien-Platz**, tra il Museo di Storia dell'Arte e quello di Storia Naturale. Nel periodo dell'Avvento qui si trovano circa 70 stand con oggetti di artigianato artistico tradizionale e originali idee regalo. I cori gospel e i gruppi musicali contribuiscono con le loro note all'atmosfera natalizia. Il 27 dicembre il villaggio natalizio cede il posto al villaggio di San Silvestro. Anche il romantico Villaggio natalizio presso l'Altes AKH è un punto di ritrovo molto molto amato nel periodo prenatalizio, soprattutto per i giovani dell'adiacente campus universitario. Il trenino per bimbi e la vecchia giostra rendono il Villaggio natalizio presso l'Altes AKH, il vecchio ospedale generale, un luogo molto amato anche dalle famiglie. Inoltre sono disponibili anche due piste per il curling.

L'Antico Mercatino natalizio viennese nel Freyung, nel centro storico, è una tradizione alla quale non si può rinunciare. Già nel 1772 questa piazza ospitava un Mercatino di Natale; oggi qui si possono trovare in vendita oggetti artistici artigianali, decorazioni di vetro, presepi tradizionali e ceramiche. Dalle ore 16:00 nella piazza inizia a risuonare la festosa melodia dell'avvento. Poco più avanti, anche al Mercatino dell'Avvento Am Hof si possono acquistare pregiate opere artistiche artigianali. La novità di quest'anno è uno champagne bar.

Il **Mercatino natalizio della Cultura alla Reggia di Schönbrunn** offre ai visitatori un ambiente romantico con sfondo imperiale e dopo il Natale si trasforma in un Mercatino del Nuovo anno. In questo suggestivo mercatino si possono trovare manifatture tradizionali,

decorazioni natalizie realizzate a mano, concerti natalizi e un vasto programma di attività per bambini, tra cui anche un laboratorio natalizio. Il Villaggio natalizio presso il Palazzo del Belvedere ha come sfondo una suggestiva atmosfera barocca. Nello stupendo parco del castello trova posto un ammirevole Mercatino di Natale, con pregiate opere di artigianato e vere e proprie leccornie.

All'Art Advent am Karlsplatz, oltre a un ricco programma per bambini, è disponibile soprattutto un'ampia scelta di oggetti di artigianato artistico. Installazioni artistiche, laboratori e gruppi che suonano dal vivo offrono svago e intrattenimento. L'intera offerta gastronomica è di provenienza biologica certificata. Al Mercatino natalizio am Spittelberg, che si dirama nelle romantiche viuzze della città, si possono trovare molti stand con prodotti di artigianato artistico, ma anche moltissime idee regalo culinarie.

Al **Mercatino invernale di fronte alla Ruota panoramica** il divertimento la fa da padrone, all'insegna del "Prater in versione rock". Qui fino all'7 gennaio i bambini possono trascorrere il tempo tra divertenti corse sulle giostre, intrattenimento musicale dal vivo - dal gospel al soul, al pop - e un divertente programma di spettacoli.
