

## DICEMBRE 2017

### La nostra unica Corona dell'Avvento!

"La nostra unica CORONA DELL'AVVENTO targata Hotel Austria!"



La **Signora TAO-DU** ed il **Signor RICHARD** sono stati anche quest'anno particolarmente impegnati! Giusto in tempo per festeggiare la prima Domenica d'avvento sono riusciti a preparare la nostra **impareggiabile corona dell'Avvento**.

Con un diametro di DUE (!) metri - intorno alla nostra fontana centrale - riempie la sala della prima colazione con il classico **odore d'abete tipico del periodo prenatalizio!**  
Lasciatevi **incantare....**

---

## „VIENNA – È LA CITTÀ EUROPEA PIÙ AMATA!“



Nel „**Conde Nast Traveler**“, rinomato giornale di viaggi NEWYORKESE, 300.000 lettrici e lettori hanno votato:

**VIENNA** - è stata scelta come **città EUROPEA PIÙ AMATA!**

FIRENZE si trova al 2° posto e BRÜGGE al 3°.

Anche a **livello internazionale VIENNA** ha chiuso ottimamente **ottenendo il SECONDO posto** – dietro TOKIO!

## „DECORAZIONI NATALIZIE e DOLCETTI NATALIZI!“

Una **CASCATA DI LUCI** sulla facciata del nostro albergo, **GHIRLANDE d'ABETE** posizionate nella nostra entrata, **meravigliose DECORAZIONI NATALIZIE** nella sala della prima colazione come pure in tutti i settori e piani dell'albergo!

La nostra **esperta creativa la Signora TAO-DU** ha **decorato** nuovamente **ed il Signor SASA** ha reso possibili **le illuminazioni natalizie...**

Alcuni giorni prima di Natale si ritroveranno nuovamente in cucina **TUTTE le nostre donne del servizio come dei piani**, per **infernare INSIEME i nostri DOLCETTI NATALIZI!** Durante quella giornata, dal primo all'ultimo piano, l'Hotel AUSTRIA sarà semplicemente invaso per ore da un **dolcissimo PROFUMO...!**

**Il 24 Dicembre OGNI** nostro **CLIENTE** riceverà un piatto pieno di **DOLCETTI NATALIZIE FATTI A MANO** di marca **Hotel AUSTRIA!!**

---

## „Attuali MANIFESTAZIONI CULTURALI a Vienna durante Dicembre 2017“



Siete interessati alla musica al teatro all'Opera, ai musei oppure alle mostre? Siamo a **conoscenza** di tutti **gli appuntamenti culturali** - e saremo lieti **di darvi ancora** qualche piccolo consiglio...

## Capodanno 2017/18 a Vienna



**Per la fine dell'anno tutta Vienna festeggia e balla in grande allegria. Il Silvesterpfad, ovvero il Capodanno in piazza, nelle strade del centro storico richiama una grande folla. Ma anche alle cene di gala e ai gran balli il buon umore è sovrano come pure nella Konzertsaal, all'Opera, nei club trendy o nei bar mondani.**

Fantastiche mostre e numerosi eventi, concerti, opere e operette di grande richiamo nonché i musical di grande successo "Tanz der Vampire" (La danza dei vampiri) e "I Am From Austria" compongono anche quest'anno un ricco ventaglio di offerte d'intrattenimento per il giorno e la notte di San Silvestro.

Il 31 dicembre l'intero **centro di Vienna** si trasforma in una gigantesca area per party: dalle ore 14 alle 2 di notte il **Silvesterpfad**, il percorso di San Silvestro nel centro storico di Vienna, nella piazza davanti al Municipio (Rathausplatz) e al Prater, garantisce un intrattenimento superlativo. Lungo questo percorso, dozzine di gastronomie servono punch e specialità culinarie. Il divertimento è garantito da numerose postazioni con spettacoli, valzer, operetta, eventi rock, pop, DJ e musica popolare. Particolarmente amata è la zona classica nella piazza del Graben Qui nel pomeriggio le scuole di ballo di Vienna offrono dei corsi rapidi di valzer e trasformano il Graben in un'enorme e fantastica sala da ballo all'aperto. A mezzanotte, nella piazza del Municipio e al Prater si terrà un grande **spettacolo pirotecnico**.

L'ultimo dell'anno riserva un'atmosfera straordinaria anche a bordo dei battelli da crociera sul Danubio, al Ballo di Capodanno nella Hofburg (Palazzo imperiale), ai galà di San Silvestro nel Municipio di Vienna e in diversi hotel di lusso. Il "Majestic Imperator", un palazzo su binari, invita a prendere parte ai viaggi esclusivi di Capodanno, mentre **nell'Opera di Stato di Vienna** verrà eseguito come da tradizione il "**Fledermaus**" di Johann Strauss, trasmesso dal vivo anche all'esterno.

Ed il mattino del Nuovo Anno a Vienna di solito si inizia con una sostanziosa colazione, il cosiddetto "Katerfrühstück" (la colazione per smaltire la sbronza) sulla piazza di fronte al Municipio (dalle ore 10), dove su uno schermo gigante viene trasmesso in diretta il Concerto di Capodanno dell'Orchestra Filarmonica di Vienna.

## Concerti di San Silvestro



**A Vienna non c'è San Silvestro senza l'operetta di Johann Strauss "Il Pipistrello" e senza il Concerto di Capodanno dell'Orchestra Filarmonica il primo gennaio. Ma si può iniziare l'anno nuovo in musica anche con Wagner, Beethoven o i vampiri danzanti.**

A San Silvestro la popolare operetta "Il Pipistrello" viene data addirittura in due teatri lirici: alla Volksoper (31/12 e 1/1) e all'Opera di Stato di Vienna (31/12, 1, 3 e 5/1). Qui canta, tra gli altri, Michael Schade, mentre l'attore del Burgtheater Peter Simonischek recita la parte di Frosch, la rana. Come ciliegina sulla torta, Il Pipistrello dell'Opera di Stato sarà trasmesso in diretta su video wall a partire dalle ore 19 nella piazza Karajan di fronte all'Opera, e potrà essere visto gratuitamente. Dalle ore 14 e subito dopo il Pipistrello fino alle 2 di notte viene trasmesso un potpourri di opere. Lo spettacolo sarà disponibile anche nell'offerta diretta streaming dell'Opera di Stato.

Al Theater an der Wien i fan dell'opera possono chiudere l'anno vecchio con Wagner: sarà eseguita la nuova, emozionante produzione della Trilogia dell'Anello (29/12: Hagen, 30/12: Sigfrido, 31/12: Brunilde).

Il concerto più famoso del mondo, vale a dire il Concerto di Capodanno, si svolge ogni anno il 1° gennaio nella Sala d'Oro del Musikverein di Vienna (anteprime con identico programma il 30 e il 31/12). Nel 2017/18 l'onore di dirigere l'orchestra tocca a Riccardo Muti. I biglietti sono già esauriti per i concerti di quest'anno. Per tutti e tre i concerti i biglietti da acquistare vengono sorteggiati ogni anno già in primavera sul sito web dell'Orchestra Filarmonica di Vienna. Ma non significa che si debba rinunciare al Concerto di Capodanno: infatti viene trasmesso in diretta in mondovisione in 90 Paesi e inoltre anche su maxischermi sia nella piazza di fronte al Municipio durante la colazione post-sbornia sia nella piazza di fronte all'Opera di Stato.

Anche nel Wiener Ring-Ensemble si cela qualche componente dell'Orchestra Filarmonica. Nella suggestiva Sala Brahms del Musikverein questa formazione cameristica dà un ulteriore concerto per la fine d'anno con opere classiche molto amate (30 e 31/12).

Per Capodanno la Wiener Konzerthaus presenta un programma musicale fitto di appuntamenti: i Wiener Symphoniker salutano l'anno vecchio con la Nona Sinfonia di Beethoven (30 e 31/12, 1/1). Dopo la solennità di questo programma, il 31/12 nella Sala Grande il divertimento prosegue in allegria con il galà di San Silvestro "The Big Mulatság" dell'ensemble Janoska. Con l'accompagnamento della soprano Daniela Fally e di Thomas Gansch alla tromba, si prospetta una serata piena di brio e allegria. La Strauss Festival

Orchester Wien presenta polke, valzer e marce trascinanti della dinastia Strauss (28 e 29/12, 1/1).

Una carrellata variegata di brani musicali selezionati fra tutti i generi è ciò che riserva la serata di San Silvestro Das Beste zum Schluss (Il meglio alla fine): al MuTh suona il clarinettista Matthias Schorn insieme al leggendario cantante Willi Resetarits, al "miglior contrabbassista del mondo originario di Vienna" Georg Breinschmid, il pianista di tango Jarkko Riihimäki e il duo della canzone viennese "Die Strottern".

Anche i musical Tanz der Vampire (La danza dei vampiri) e I am from Austria offrono un programma divertente per la fine dell'anno (tutti i giorni tranne 1/1.). Chi insieme alla musica cerca anche la festa non deve assolutamente perdersi il percorso di San Silvestro lungo le strade del centro storico.

---

## Vecchi, ma bene



**Tutti invecchiamo. Al Belvedere inferiore viene ora dedicata al tema dell'invecchiamento, questione di rilevanza politico-sociale, una mostra con opere storiche e contemporanee.**

La società sta cambiando e viviamo sempre più a lungo. Nonostante tutto, molti sognano l'eterna giovinezza mentre il processo di invecchiamento continua ad essere visto come qualcosa di negativo.

La mostra "Die Kraft des Alters" (La forza dell'età) al Belvedere inferiore mostra come gli artisti riescano a percepire diversamente opportunità e limiti dell'invecchiare, al di là della trasfigurazione dell'età e del pessimismo. I lavori presentati mettono in evidenza come l'invecchiamento, con tutte le sue sfaccettature, possa essere integrato in modi valorizzanti nella nostra vita. Poiché, al di là di stereotipi negativi, invecchiare significa anche acquisire potere, esperienza e saggezza di vita.

Sono in mostra opere di artisti celebri come Gustav Klimt, Egon Schiele, Oskar Kokoschka, Edgar Degas, Lucian Freud, Alfred Hrdlicka, Birgit Jürgenssen, Alex Katz, Anton Kolig, Käthe Kollwitz, Brigitte Kowanz, Maria Lassnig, Annie Leibovitz, Pablo Picasso, Arnulf Rainer, Elfie Semotan, Henri de Toulouse-Lautrec, Max Weiler, Broncia Koller-Pinell, Aleah Chapin e molti altri.

**La forza dell'età, 17/11/2017 - 4/3/2018**

[www.belvedere.at](http://www.belvedere.at)

## L'Università di Arti Applicate di Vienna in festa



**In occasione del 150esimo anniversario della sua fondazione l'Università di Arti Applicate di Vienna si presenta al MAK con una grande rassegna.**

La grande mostra *L'estetica della trasformazione*. 150 anni di Università di Arti Applicate di Vienna permette di immergersi nell'universo di quella che è una delle più tradizionali e al contempo più pionieristiche università a indirizzo culturale in Austria. Nelle sue due sezioni la mostra, allestita dall'Università di Arti Applicate di Vienna in cooperazione con il MAK (Museo austriaco di Arti Applicate/Arte

Contemporanea), illustra come l'ateneo nel corso della storia sia divenuto un importante centro di competenze per l'istruzione e la ricerca in ambito scientifico e artistico.

I 400 oggetti esposti nella sezione situata nella sala espositiva inferiore del MAK permettono di avvicinarsi all'enorme output dell'Università partendo da prospettive diverse. Nella sezione allestita nella sala espositiva superiore del MAK invece diverse posizioni artistiche contemporanee delineano in modo speculativo e talvolta provocatorio il futuro dell'arte e dell'istruzione sullo sfondo dei cambiamenti epocali di società e tecnologia. L'Università di Arti Applicate figura nella biografia di migliaia di artisti, architetti, designer e stilisti che sono passati per le sue aule. Tra i laureati si trovano grandi celebrità dell'arte, dell'architettura, del design e della moda, da Gustav Klimt a Oskar Kokoschka e Maria Lassnig, da Josef Frank a Margarete Schütte-Lihotzky e Hans Hollein e artisti finora poco noti al vasto pubblico.

La storia dell'Università di Arti Applicate inizia nel 1867. In quell'anno l'imperatore Francesco Giuseppe getta le basi per la creazione di un centro di formazione annesso al Museo austriaco dell'Arte e dell'Industria (oggi MAK). Nel 1877 l'istituto si trasferisce in un edificio appena realizzato su progetto di Heinrich von Ferstel lungo il tratto Stubenring della Ringstrasse, direttamente accanto al museo. Nel 2018 parti dell'Università di Arti Applicate si trasferiranno in due vasti edifici, appena ristrutturati e situati nelle vicinanze della Ringstrasse.

**Ästhetik der Veränderung. 150 Jahre Universität für angewandte Kunst Wien, (L'estetica della trasformazione. 150 anni di Università di Arti Applicate di Vienna), 15.12.2017-15.4.2018**

[www.mak.at](http://www.mak.at)

