

DICEMBRE 2019 „La Signora KHOON ha detto SI!“

„Campane a nozze“ nel bel mezzo di Novembre!



Pochi giorni orsono la Signora KHOON ha detto „SI“ al Signor Christian Zeidler, suo partner ormai da molti anni! In quel giorno il sole splendeva non solo fuori, ma anche sui volti die novelli sposi!

L'intero Hotel AUSTRIA team augura loro felicitazioni ed una splendida vita insieme!

„COME TUTTI GLI ANNI.....!“



.... arriva (speriamo) non solo „il bambino Gesù“
oppure „Babbo Natale“.

Puntualmente, **la prima Domenica d'Avvento, risplende nella nostra sala colazioni anche la straordinaria CORONA DELL'AVVENTO dell'Hotel AUSTRIA!**

La Signora VEHIDA, la Signora HIMLER ed il Signor RICHARD sono stati anche quest'anno particolarmente impegnati! Giusto in tempo per festeggiare la prima Domenica d'Avvento sono

riusciti a preparare la nostra impareggiabile corona dell'Avvento.

Con un diametro di DUE (!) metri - intorno alla nostra fontana centrale - riempie la sala della prima colazione.

Avete già sentito **L'ODORE dei verdi rametti d'abete?**

La **prima candela** già luccica!

Lasciatevi incantare dal periodo prenatalizio e dalla nostra **CORONA DELL'AVVENTO...**

„DECORAZIONI NATALIZIE e DOLCETTI NATALIZI!“



Innanzitutto – il **Signor SASA** ha trascorso molte ore sulla scala per montare, a destra e sinistra della nostra **ENTRATA PRINCIPALE**, la nostra **CASCATA DI LUCI**.

Alcuni giorni più tardi la **Signora KHOON** ha organizzato in tutto l'albergo delle magnifiche **DECORAZIONI NATALIZIE!**

E poi – tutte le nostre donne si son sedute insieme per **molte ore** per creare dei **PRELIBATI DOLCETTI NATALIZI!!**

La **Signora HIMLER**, la **Signora VEHIDA**, la **Signora SLAVICE**, la **Signora KHOON**, la **Signora SONJA**, la **SIGNORA LUISA**, la **Signora ESTHER**, la **Signora MARICEL** ed il **Signor RICHARD!**

Il 24 Dicembre OGNI nostro **CLIENTE** riceverà un piatto pieno di **DOLCETTI NATALIZI FATTI A MANO** di marca **Hotel AUSTRIA!!**

“Attuali MANIFESTAZIONI CULTURALI a Vienna durante Dicembre 2019”



Siete interessati alla musica al teatro all’Opera, ai musei oppure alle mostre? Siamo a conoscenza di tutti gli appuntamenti culturali - e saremo lieti di darvi ancora qualche piccolo consiglio...

o Capodanno 2019/20 a Vienna

o Arriva l’inverno al MQ

o Punch in terrazza a Natale

o Sulle tracce degli Ephrussi

o Clic. Clic. Clic.

Capodanno 2019/2020 a Vienna



Per la fine dell'anno tutta Vienna festeggia e balla in grande allegria. Il Silvesterpfad, ovvero il Capodanno in piazza, nelle strade del centro storico richiama una grande folla. Ma anche alle cene di gala e ai gran balli il buon umore è sovrano come pure nella Konzerthaus, all'Opera, nei club trendy o nei bar mondani.

Fantastiche mostre e numerosi eventi, concerti, opere e operette di grande richiamo nonché il musical di grande successo "Cats" compongono anche quest'anno un ricco ventaglio di offerte d'intrattenimento per il giorno e la notte di San Silvestro.

Il 31 dicembre l'intero centro di Vienna si trasforma in una gigantesca area per party: dalle ore 14 alle 2 di notte il Silvesterpfad, il percorso di San Silvestro nel centro storico di Vienna, nella piazza davanti al Municipio (Rathausplatz) e al Prater, garantisce un intrattenimento superlativo. Lungo questo percorso, dozzine di gastronomie servono punch e specialità culinarie. Il divertimento è garantito da numerose postazioni con spettacoli, valzer, operetta, eventi rock, pop, DJ e musica popolare. Particolarmente amata è la zona classica nella piazza del Graben. Qui nel pomeriggio le scuole di ballo di Vienna offrono dei corsi rapidi di valzer e trasformano il Graben in un'enorme e fantastica sala da ballo all'aperto. A mezzanotte, nella piazza del Municipio e al Prater si terrà un grande spettacolo pirotecnico.

L'ultimo dell'anno riserva un'atmosfera straordinaria anche a bordo dei battelli da crociera sul Danubio, al Ballo di Capodanno nella Hofburg (Palazzo imperiale), ai galà di San Silvestro nel Municipio di Vienna e in diversi hotel di lusso. Il "Majestic Emperor", un treno di lusso in stile imperiale, invita a prendere parte ai viaggi esclusivi di Capodanno, mentre nell'Opera di Stato di Vienna verrà eseguito come da tradizione il "Fledermaus" di Johann Strauss, trasmesso dal vivo anche all'esterno.

Ed il mattino del Nuovo Anno a Vienna di solito si inizia con una sostanziosa colazione, il cosiddetto "Katerfrühstück" (la colazione per smaltire la sbronza) sulla piazza di fronte al Municipio (dalle ore 11, replica alle ore 14), dove su uno schermo gigante viene trasmesso in diretta il a. Concerto di Capodanno dell'Orchestra Filarmonica di Vienna.

Dettagli sul Percorso di San Silvestro: www.wienersilvesterpfad.at

Arriva l'inverno al MQ



Al MuseumsQuartier l'atmosfera si fa "caliente" anche nelle giornate invernali più fredde. Tutto merito dei fantastici punch, dei concerti dal vivo, della musica proposta dai DJ e delle divertenti attività di ogni genere che allieranno il pubblico durante il mese di novembre e dicembre.

Il MuseumsQuartier a Vienna è un luogo di ritrovo molto frequentato non solo in estate. Per la manifestazione "Inverno al MQ" la corte interna si trasforma in una suggestiva location invernale. La gente si scalda con i punch speciali e fantasiosi serviti all'interno dei cosiddetti MQbis, autentici oggetti di design. La copertura invernale tesa sopra la piazza protegge da pioggia e neve, ma viene anche illuminata con proiezioni artistiche. Gli alberi risplendono in una luce suggestiva. Sullo specchio d'acqua del MuseumsQuartier sfrecciano le automobiline telecomandate gareggiando nella "Winter Race". Altre gare si possono disputare su due piste da curling e al Micro-Extremebowling, un misto fra bowling, biliardo e golf.

Durante il "Lunedì dal vivo" il programma riserva svariate offerte culturali, dagli spettacoli teatrali di diary slam alla stand-up comedy. Il martedì e il mercoledì i DJ intrattengono il pubblico e riscaldano l'atmosfera dell'"Inverno al MQ" con un mix musicale molto vario. Ogni giovedì la manifestazione "MQ Hofmusik" invita al "concerto da punch". Per l'inaugurazione, il 7 novembre, le band "At Pavillon" e "Kerosin95" suoneranno dal vivo dalle ore 19.30 nella corte interna del MQ.

Chi è in cerca di regali di Natale, può sbizzarrirsi al Designmarkt WinterWAMP nello spazio antistante il MQ, dove nel mese di dicembre si avvicendano ogni settimana diversi designer che presentano i loro prodotti. Dal 29 novembre al 1° dicembre si possono cercare i regali anche al WeihnachtsQuartier: qui vari designer offrono arredi da interni, ceramica, vetreria, capi d'abbigliamento, gioielli e accessori.

Inverno al MQ, 7/11-23/12/2019

Lun.-ven. ore 16-23, sab., dom. e festivi ore 13-23

www.mqw.at/winter, Ingresso libero

Punch in terrazza a Natale



Godersi il periodo natalizio lontano dalla confusione e ammirare dall'alto la città illuminata a festa: a Vienna è possibile farlo sulle terrazze natalizie del punch.

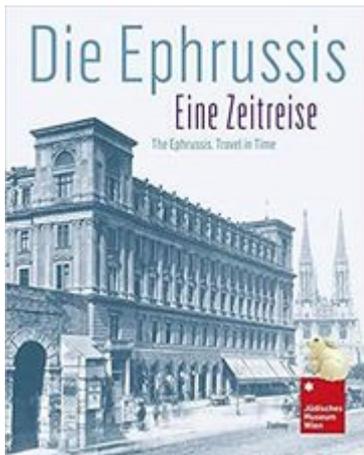
Al mercatino di Natale più alto di Vienna, allestito nell'Atmosphere Rooftop Bar sul tetto del Ritz-Carlton Vienna, una vista mozzafiato sui tetti della città attende i visitatori dal 15 novembre. Oltre al punch bollente, nelle casette sulla terrazza del tetto vengono servite tante ghiottonerie e cocktail invitanti, per riscaldarsi ci si può rifugiare nell'accogliente chalet.

Il Palais Coburg propone anche quest'anno, dal 22 novembre, le sue suggestive giornate invernali. Nel cuore della città, ma in posizione sopraelevata sul bastione, nell'ambiente illuminato a festa del palazzo, si beve punch bollente ed eggnog, ci si delizia con marshmallow arrostiti sul fuoco, tortelli di patate, hot dog e dolciumi per il piccolo appetito. Morbidi plaid e musica lounge gradevole aiutano a riscaldarsi.

Lungo il canale del Danubio gli ospiti sulla terrazza del punch del Klyo si scaldano il cuore nonostante le temperature rigide. Dal 15 novembre qui vengono serviti vin brulé, würstel e mandorle tostate con vista sul canale del Danubio.

Anche il ponte del punch sul Battello balneare, sempre sul canale del Danubio, offre una vista splendida sullo skyline illuminato di Vienna. Qui ci si concede un delizioso vin brulé, sidro, patate arrosto e molto altro ancora sotto la volta stellata. Una visita al ponte del punch si può combinare perfettamente anche con una partita a curling sul Battello balneare.

Sulle tracce degli Ephrussi



Una mostra al Museo ebraico di Vienna dall'inizio di novembre mette in luce il forte legame che ha unito i destini della famiglia Ephrussi a Vienna.

Quella degli Ephrussi è stata una delle famiglie più influenti d'Europa. Ancora oggi il clan di banchieri Ephrussi attira su di sé gli sguardi e l'interesse come un tempo. Nella Vienna in pieno sviluppo del 19° secolo la famiglia originaria della Russia trovò la sua nuova casa. Trasferitisi a Vienna da Odessa, i suoi antenati espansero il loro impero nel cuore della monarchia austroungarica.

Il Palais Ephrussi in Universitätsring 14 è ancora oggi la testimonianza viva del grande successo e dell'enorme ricchezza della famiglia. Il palazzo fu progettato e realizzato ai tempi della cosiddetta Gründerzeit (ultimi decenni dell'Ottocento) niente meno che dal grande architetto Theophil Hansen con forme neorinascimentali. Lo sfarzoso edificio sulla Ringstrasse oltre ad essere la residenza della famiglia era anche una sorta di "condominio" di lusso, in quanto sopra l'obbligatorio piano padronale vennero realizzati addirittura degli appartamenti da affittare.

Con l'Anschluss dell'Austria al Reich tedesco iniziò la tragica caduta della famiglia. Espropriati, esiliati e privati di ogni mezzo di sostentamento, gli Ephrussi divennero cittadini del mondo. Le loro peregrinazioni li portarono dall'Austria alla Francia, all'Inghilterra, alla Spagna, agli Stati Uniti, al Messico e addirittura al Giappone. Oggi i membri della loro famiglia sono sparsi in tutto il mondo.

Edmund de Waal, egli stesso discendente degli Ephrussi, raccontò per la prima volta nel 2011 nel suo bestseller "La lepre dagli occhi d'ambra" dell'ascesa della famiglia dei banchieri, della loro cacciata per mano dei nazionalsocialisti e della ricerca delle proprie radici.

Il Museo ebraico di Vienna con l'eredità di de Waal ripercorre, attraverso gli oggetti esposti, la storia delle persone che un tempo li collezionarono. Il nucleo centrale dell'esposizione è l'archivio di famiglia che de Waal ha donato al Museo ebraico nel 2018. Uno spazio speciale è riservato naturalmente alle 157 netsuke (ninnoli giapponesi, intagliati generalmente su radica o avorio), che la famiglia ha messo a disposizione del museo come prestito.

Gli Ephrussi. Un viaggio nel tempo. 6/11/2019 – 8/3/2020

www.jmw.at



Clic. Clic. Clic.



Affascinante, priva di abbellimenti, impressionante e bizzarra: "Street. Life. Photography" è la nuova mostra allestita presso la Kunst Haus Wien che presenta icone della Street Photography ed esponenti contemporanei di sette decenni.

Cardiff, tarda notte. Quattro persone si concedono una breve pausa prima di lanciarsi nella movida. La notte esige il suo tributo. Mangiano cibo di strada a una fermata dell'autobus. Niente di eccezionale, in realtà. Ma per quanto insignificante possa sembrare questa scena, nell'attimo in cui il fotografo scatta, nasce un'opera d'arte del quotidiano. Con il suo straordinario fiuto per l'attimo, Maciej Dakowicz nella sua serie "Cardiff After Dark" dimostra come una normale strada commerciale si trasforma ogni fine settimana in un vero e proprio palcoscenico di stranezze e bizzarrie. Uno dei 35 esponenti della fotografia presenti nella rassegna.

Sono proprio questi incontri e momenti della Street Photography che ci fanno guardare più a fondo. A volte persino così a fondo da rendere evanescenti i confini tra voyeurismo, fotografia documentaristica e arte. Ma la Street Photography non è nuova a questo dibattito. Al contrario, è estremamente conscia della propria responsabilità. E allora, quanto ci si può spingere in là? Dove inizia l'arte e dove smette di essere tale? Cosa trasforma una scena insignificante colta per strada in un'opera d'arte? Proprio questi momenti che spesso durano solo una frazione di secondo, ma che un fotografo immortalata in uno scatto, ora si possono vedere alla Kunst Haus Wien. Il motivo dominante, che questo genere di fotografia reca già nel nome, è quello della strada. La strada che è al tempo stesso musa e palcoscenico.

Anche per grandi nomi come Diane Arbus, Robert Frank, Lee Friedlander o Wolfgang Tillmanns le città e le loro strade sono sempre state una grande fonte d'ispirazione. Presso la Kunst Haus Wien queste icone della Street Photography si affiancano a giovani artisti contemporanei come Mohamed Bourouissa, Harri Pälviranta o l'artista austriaco Alex Dietrich. In cinque capitoli realizzati come un caleidoscopio (Street Life, Crashes, Public Transfer, Anonymity e Alienation) i protagonisti guidano il visitatore lungo le diverse sezioni della mostra. Oltre alle fotocamere analogiche 35 mm e di grande formato, la fotografia in bianco e nero incontra la fotografia a colori: analog meets digital. Più di 200 opere illustrano i cambiamenti radicali e gli sviluppi estetici di questo genere emozionante dagli anni '30 fino a oggi.

Street. Life. Photography, 11/9/2019 – 16/2/2020

www.kunsthauwien.com

